



# programma

31.05 | 04.06.2023

**'trame** chamber  
SONORE music  
festival  
in mantova

mercoledì 31 maggio

Ore 15.00/17.00

Biblioteca Teresiana

Tavola Rotonda

## CAMBIARE LA POLITICA CON LA MUSICA

Coordina Angelo Foletto

A cura di

Luisella Molina,

Angelo Foletto

Filippo Cavazzoni

In collaborazione con

Istituto Bruno Leoni

120' | Ingresso libero

## Ore 20.15 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi Saluti d'apertura

Mattia Palazzi Sindaco di Mantova

Stefano L'Occaso Direttore del Complesso Museale  
Palazzo Ducale di Mantova

Carlo Fabiano Direttore artistico di Trame Sonore

### Looking Forward

#### Quatuor Hermès

Omer Bouchez violino

Elise Liu violino

Lou Yung-Hsin Chang viola

Yan Levionnois violoncello

G. Fauré (1845-1924)

Quartetto per archi in mi minore op. 121

20' + 25' | Ingresso su invito

## Ore 21.45 | Piazza Santa Barbara

### Focus Mendelssohn / Looking Forward

Javier Comesaña Barrera violino

Orchestra da Camera di Mantova

Julio García Vico direttore

F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Concerto in mi minore op. 64 per violino e orchestra

30' | Ingresso 18 €

giovedì 1 giugno

## Ore 09.00 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

### Looking Forward

Giovanni Bietti musicista e divulgatore

#### QuartettOCMantova

Luca Braga violino

Pierantonio Cazzulani violino

Klaus Manfrini viola

Paolo Perucchetti violoncello

#### SCUOLA SONORA

L. van Beethoven (1770-1827)

Quartetto in mi minore op. 59 n. 2 "Razumovskij"

60' | Scuole

## Ore 9.45 | Palazzo Castiglioni - Giardino

### Un caffè con... / Open /

### Sulle tracce dell'Artist in Residence

Alexander Lonquich artista in residenza

Carlo Fabiano direttore artistico

#### LE NOSTRE TRAME

30' | Ingresso libero

## Ore 09.45 | Palazzo Te - Sala Cavalli

Paolo Marzocchi pianoforte

#### DAL PAESE DELLE AQUILE

Musica colta e popolare dal nord dell'Albania

P. Marzocchi (1971)

Dhuratë Zemre

(Fantasy on an original theme by Prenkë Jakova)

Five Albanian Folksongs

1. Kanga e Gjyles

2. Pranvera filloi me ardhë

3. Dalin vajzat prej mejtepit

4. Vaj si kenka ba dyrnjaja

5. Moj e vogel si florinj

30' | Biglietto museo

## Ore 10.00 | Basilica di Santa Barbara

### L'Eco di Monteverdi / Looking Forward

Giulio De Nardo organo

#### GRAZIADIO ANTEGNATI E L'ORGANO MONUMENTALE DI SANTA BARBARA

Un viaggio musicale

nel Rinascimento italiano - atto I

G. Cavazzoni (1520-1577)

Christe redemptor omnium

G. de Macque (c. 1548-1614)

Durezza e ligature

G. Battista Ferrini (1601-1674)

Il Ballo di Mantova

G. Frescobaldi (1583-1643)

- Capriccio XII sopra l'aria di Ruggiero

da Il primo libro di Capricci

- Toccata per l'elevazione da Messa degli Apostoli, Fiori Musicali

H. L. Hassler (1564-1612)

Canzon IV

A. Padovano (1527-1575)

Toccata del sesto tono

30' | Ingresso libero

## Ore 10.30 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

### Looking forward

Giovanni Bietti musicista e divulgatore

#### QuartettOCMantova

Luca Braga violino

Pierantonio Cazzulani violino

Klaus Manfrini viola

Paolo Perucchetti violoncello

#### SCUOLA SONORA

L. van Beethoven (1770-1827)

Quartetto in mi minore op. 59 n. 2 "Razumovskij"

60' | Scuole

## Ore 11.00 | Teatro Bibiena

### Focus Mendelssohn

#### Hesperos Piano Trio

Filippo Lama violino

Stefano Guarino violoncello

Riccardo Zadra pianoforte

F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Trio n. 2 in do minore op. 66

35' | Ingresso 12 €

## Ore 11.15 | Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi

### Fiumi Barocchi

Gemma Bertagnolli soprano

Stefano Biguzzi violino

Luca Oberti clavicembalo

#### DA MANTOVA A VENEZIA

Piccolo teatro delle passioni

## giovedì 1 giugno

C. Monteverdi (1567-1643)  
Prologo della Musica. "Dal mio permesso amato..."  
da *Orfeo* SV 318

G. P. Cima (1570-1622)  
Sonata a due

C. Monteverdi  
"Disprezzata regina"  
da *Incoronazione di Poppea* SV308 Scena di Ottavia

M. Cazzati (1616-1678)  
Sonata "La Pezzola"

B. Strozzi (1619-1677)  
"L'Eraclito Amorososo"

A. Cesti da Orontea (1623-1669)  
Recitativo e aria "Addio Corindo... Vieni Alidoro"

C. Monteverdi  
"Voglio di vita uscir"  
(dal manoscritto della University of North Carolina Music  
VM 2.1 M)

35' | Biglietto museo

### Ore 11.15 | Palazzo Te - Sala Cavalli

Angelo **Colone** chitarra

K. Swierkosz-Lenart (1988)  
Dentro la tua grazia. Omaggio a P. P. Pasolini.

#### PRIMA ASSOLUTA

A. Piazzolla (1921-1992)  
Cinco Piezas

A. Ginastera (1916-1983)  
Sonata op.47

30' | Biglietto museo

### Ore 11.45 | Palazzo Te - Giardino Segreto Secret Sound

Giampaolo **Bandini** chitarra

Sergey **Malov** violino, viola e violoncello da spalla  
Giovanni **Gnocchi** violoncello

#### PAGANINI (E PIATTI) CON CHITARRA

N. Paganini (1782-1840)

- Terzetto con violino op. 66 MS 69  
- Terzetto concertante con viola op. 68 MS 114

A. Piatti (1822-1901)

Serenata per 2 violoncelli e pianoforte

30' | Ingresso 12 €

### Ore 12.00 | Basilica di Santa Barbara

#### L'Eco di Monteverdi

Gian Andrea **Guerra** violino

Stefano **Molardi** organo

#### LE CORTI PADANE NEL '600 - Atto I

D. Castello (1602-1631)

Sonata seconda

M. Uccellini (1603-1680)

- Bergamasca

- Aria Nona

T. Merula (1595-1665)

Canzone quinta per organo solo

G. P. Cima (1570-1622)

Sonata a violino solo

B. Marini (1594-1663)

Sonata variata

30' | Ingresso libero

### Ore 12.30 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

#### Looking Forward

#### Trio Michelangeli

Paolo **Tagliamento** violino

Alessandra **Doninelli** violoncello

Riccardo **Gagliardi** pianoforte

J. Brahms (1833-1897)

Trio n. 1 in si maggiore op. 8

35' | Biglietto museo

### Ore 12.45 | Palazzo Te - Sala Cavalli

Luca **Ciammarughi** pianoforte

F. Schubert (1797-1828)

Sonata n. 22 in la maggiore D 959

40' | Biglietto museo

### Ore 13.00 | Palazzo d'Arco - Sala degli Antenati

#### Casa Mozart / Looking Forward

#### Quatuor Hermès

Omer **Bouchez** violino

Elise **Liu** violino

Lou Yung-**Hsin Chang** viola

Yan **Levionnois** violoncello

W. A. Mozart (1756-1791)

Quartetto n. 15 in re minore K 421

32' | Ingresso 10 €

### Ore 13.30 | Palazzo Ducale - Prima Sala di Guastalla

#### Sincronie

Nurit **Stark** violino e voce

Alessandro **Stella** pianoforte e voce

#### THE ART OF MELODY

V. Silvestrov (1937)

- Five Pieces: Elegy, Serenade, Intermezzo, Barcarole,  
Nocturne

- Three Pieces: Pastorale, Barcarole, Menuet

- Three Pieces: Lullaby, Barcarole, Lullaby

35' | Biglietto museo

### Ore 14.00 | Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi

Roberto **Noferini** violino

Grazia **Serradimigni** violino

Laura **Riccardi** viola

Giacomo **Grava** violoncello

Denis **Zardi** pianoforte

D. Šostakóvič (1906-1975)

Quintetto in sol minore op 57

35' | Ingresso 10 €

### Ore 14.15 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

#### Pacific Quartet Vienna

Yuta **Takase** violino

Simon **Wiener** violino

Chin **Ting Huang** viola

Sarah **Weilenmann** violoncello

G. Verdi (1813-1901)

Quartetto in mi minore

25' | Biglietto museo

### Ore 14.15 | Palazzo Te - Sala Cavalli

Luigi **Attademo** chitarra

J. S. Bach (1685-1750)

- Preludio dalla Suite n. 1 per violoncello BWV 1007

- Toccata e Fuga in re minore BWV 565

(dall'originale per organo)

- Aria dalle Variazioni Goldberg BWV 988

- Ciaccona dalla Partita n. 2 in re minore BWV1004

35' | Biglietto museo

giovedì 1 giugno

**Ore 14.30 | Palazzo Castiglioni - Giardino**

**Un caffè con... / Open**

Marcello **Panni** con Paolo **Fumagalli** (MDI Ensemble)

**LUCIANO BERIO**

Ricordi di una lunga amicizia

30' | Ingresso libero



[Link al concerto delle ore 17  
in Palazzo Ducale - Sala Fiumi](#)

**Ore 15.00 | Basilica di Santa Barbara**

**L'Eco di Monteverdi**

Gian Andrea **Guerra** *violino*

Stefano **Molardi** *organo*

**LE CORTI PADANE NEL '600 - Atto II**

M. Cazzati (1616-1678)

Sonata prima "La Pellicana"

G. B. Vitali (1632-1692)

Follia

G. B. Fontana (1589-1630)

Sonata seconda

G. Frescobaldi (1583-1643)

Toccata decima (II libro)

G. B. Buonamente (1595-1642)

Ballo del Granduca

C. Monteverdi (1567-1643)

Duo Seraphim\*

Jubilet\*

\*Versione per violino e organo di S. **Molardi** e G. A. **Guerra**

30' | Ingresso libero

**Ore 15.30 | Palazzo Ducale - Prima Sala di Guastalla**

**Wunderkammer | Sincronie**

Giacomo **Palazzesi** *chitarra*

Francesca **Rossi Brunori** *voce recitante*

**UNDERDOG: SHAKESPEARE IN HENZE**

Accompagnata da monologhi shakespeariani

H. W. Henze (1926-2012)

- Drei Tentos

- Royal Winter Music II

35' | Biglietto museo

**Ore 15.30 | Teatro Bibiena**

**Looking Forward**

**Quatuor Hermès**

Omer **Bouchez** *violino*

Elise **Liu** *violino*

Lou Yung-**Hsin Chang** *viola*

Yan **Levionnois** *violoncello*

M. Ravel (1875-1937)

Quartetto in fa maggiore

32' | Ingresso 12 €

**Ore 16.00 | Palazzo Te - Sala Cavalli**

**Looking Forward**

**Quartetto Leonardo**

Sara **Pastine** *violino*

Fausto **Cigarini** *violino*

Salvatore **Borrelli** *viola*

Lorenzo **Cosi** *violoncello*

D. Šostakovič (1906-1975)

Quartetto n. 3 in fa maggiore op. 73

33' | Biglietto museo

**Ore 16.15 | Palazzo Vescovile - Salone degli arazzi**

Luca **Ciammarughi** *pianoforte*

Blagoj **Nacoski** *tenore*

**I LIEDER MACEDONI**

Ž. Firfov (1906-1984)

Lenka da una melodia di Kiro Gligorov

T. Skalovski (1909-2004)

Preghiera

B. Canev (1937-2020)

Fiori

A. Džambazov (1936-2022)

Giorni

T. Prokopiev (1909-1979)

O mio gabbiano

T. Zografski (1934-2000)

Lamento per Marika

D. Andovska (1979)

3 Homeland Songs

1. Ieri sera sono passato dai tuoi

2. Mi sono innamorato

3. Sono nato con dolore

35' | Ingresso 10 €

**Ore 16.45 | Palazzo Te - Giardino Segreto**

**Secret Sound**

Gian Andrea **Guerra** *violino*

Mauro **Pinciaroli** *arciliuto*

D. Castello (sec. XVII)

Sonata seconda

A. Falconieri (1585 - 1656)

- La Suave Melodia

- La Cuella

- La Mota

- La Monarca

- Il Spiritillo Brando

G. B. Fontana (1589 - 1630)

Sonata Seconda

30' | Ingresso 12 €

**Ore 17.00 | Basilica di Santa Barbara**

**L'Eco di Monteverdi | Looking Forward**

Giulio **De Nardo** *organo*

**GRAZIADIO ANTEGNATI E L'ORGANO  
MONUMENTALE DI SANTA BARBARA**

Un viaggio musicale nel

Rinascimento italiano - Atto II

M. A. Cavazzoni (c.1490-c.1560)

Recercada di Marcantonio da Bologna

G. Parabosco (1524-1557)

Ricerca XVIII da Musica Nova

G. Cavazzoni (1520-1577)

- Canzon sopra "I le bel e bon"

- Ave maris stella

G. Picchi (1571-1643)

Ballo ongaro, il suo balletto

G. de Macque (c. 1548-1614)

Consonanze Stravaganti

C. Merulo (1533-1604)

Toccata Prima dell'Undecimo detto Quinto Tono

da Toccate d'Intavolatura d'organo

30' | Ingresso libero

**Ore 17.00 | Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi**

**Fiumi Barocchi | Wunderkammer**

Elicia **Silverstein** *violino*

Marco **Serino** *violino*

Francesco **Cera** *clavicembalo*

giovedì 1 giugno

## HARMONIA ARTIFICIOSA-ARMONIOSA

H. I. F. Biber (1644-1704)

Harmonia Artificiosa-ariosa: Partita III in la maggiore

L. Berio (1925-2003)

Duetti n. 15 "Tatjana" e n.9 "Marcello"

M. Panni (1940)

Duetto n.1 "Luciano"

L. Berio

Duetti n. 6 "Bruno" e n. 24 "Aldo"

H. I. F. Biber

Harmonia Artificiosa-ariosa: Partita I in re minore

30' | Biglietto museo

### Ore 17.30 | Teatro Bibiena

#### Focus Mendelssohn

##### Quartetto Klimt

Duccio **Ceccanti** *violino*

Edoardo **Rosadini** *viola*

Jacopo **Di Tonno** *violoncello*

Matteo **Fossi** *pianoforte*

Margherita **Di Giovanni** *viola*

Amerigo **Bernardi** *contrabbasso*

F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Sestetto in re maggiore op. 110

32' | Ingresso 12 €

### Ore 17.45 | Palazzo Te - Sala dei Cavalli

#### Focus Mendelssohn / Looking Forward

Francesca **Azzolini** *violino*

Dylan **Baraldi** *violoncello*

Sofia **Adinolfi** *pianoforte*

F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Sestetto in re maggiore op. 110

Trio n. 1 in re minore op. 49

31' | Biglietto museo

### Ore 18.00 | Palazzo d'Arco - Sala degli Antenati

#### Casa Mozart

##### Pacific Quartet Vienna

Yuta **Takase** *violino*

Simon **Wiener** *violino*

Chin **Ting Huang** *viola*

Sarah **Weilenmann** *violoncello*

J. Haydn (1732-1809)

- Quartetto in si minore op. 33 n. 1

- Quartetto in sol Maggiore op. 33 n. 5

35' | Ingresso 10 €

### Ore 18.15 | Galleria Corraini

#### Wunderkammer

Claudio **Sanna** *pianoforte*

## COMPOSITORI SARDI CONTEMPORANEI

L. Chessa (1971)

Louganis

G. Dongu (1974)

Sogno

C. Sanna (1985)

Studio sulle none n.1

G. Dongu

Un sentimento di danza

C. Sanna

Studio sulle none n. 2

30' | Ingresso libero

### Ore 18.15 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

#### Looking Forward

##### Viole Consort OCM

Klaus **Manfrini** *viola*

Jessica **Orlandi** *viola*

Vincenzo **Starace** *viola*

Francesca **Turcato** *viola*

## DUE CANTI ANTICHI A 4 VOCI

Sibilla libica e Sibilla delfica

Trascrizione di Francesca **Turcato**

Y. Bowen (1884-1961)

Fantasia per quattro viole

U. Pedraglio (1978)

Contr-appunti per quattro viole

#### PRIMA ASSOLUTA

W. A. Mozart (1756-1791) / R. A. Cohen

Il flauto magico. Fantasia per quattro viole

25' | Biglietto museo

### Ore 19.00 | Teatro Bibiena

Martha **Argerich** *pianoforte*

Programma da definire

30' | Ingresso 12 €

### Ore 19.00 | Rotonda San Lorenzo

#### Solo alla Rotonda

Nurit **Stark** *violino*

Giovanni **Gnocchi** *violoncello*

E. Bloch (1880-1959)

Suite n. 1 per violino solo

J. S. Bach (1685-1750)

Sarabande dalla Suite n. 5 in do maggiore BWV 1011

E. Bloch

Suite n. 2 per violino solo

30' | Ingresso 5 €

### Ore 19.00 | Palazzo Plattis

#### Hausmusik / Looking Forward

##### Quartetto Leonardo

Sara **Pastine** *violino*

Fausto **Cigarini** *violino*

Salvatore **Borrelli** *viola*

Lorenzo **Cosi** *violoncello*

C. Nielsen (1865-1931)

Quartetto n. 1 in sol minore op. 13

28' | Ingresso 10 €

### Ore 19.15 | Palazzo Te - Loggia di Davide

#### Looking Forward

Pablo **Barragán** *clarinetto*

##### Ineo Quartet

Nadia **Kalmykova** *violino*

Ljuba **Kalmykova** *violino*

Yan **Lok Hoi** *viola*

Constantin Paul **Siepermann** *violoncello*

J. Brahms (1833-1897)

Quintetto in si minore op. 115

Segue aperitivo con gli artisti allo Spazio Te

40' | Platea riservata agli under 30

giovedì 1 giugno

**Ore 19.30 | Palazzo Castiglioni - Giardino**

Giovanni **Bietti** *tastiera e voce*

**ACCORDI SAPORITI** – Parte I

Degustazione di musica e vino

**40' | Ingresso 12 €**

**Ore 20.00 | Palazzo Ducale – Sala dei Fiumi**

**Fiumi Barocchi**

Laura **Catrani** *soprano*

**Accademia dell'Annunciata**

Laura **La Vecchia** *tiorba*

Riccardo **Doni** *cembalo*

**VIRTUOSISSIMA SIRENA**

Una sera in casa Strozzi, ascoltando Barbara

B. Strozzi (1619-1677)

- La vendetta
- L'amante segreto
- Lagrime mie
- Tradimento

**35' | Ingresso 15 €**

**Ore 20.00 | Palazzo Ducale - Prima Sala di Guastalla**

**Sincronie**

Guido **Barbieri** *voce recitante*

Valentina **Coladonato** *soprano*

Paolo **Marzocchi** *pianoforte*

**LA CORDA ROTTA**

Un violoncello nel ghetto di Terezin

I. Weber (1903-1944)

Ich wandere durch Theresienstadt

(Vado errando per Theresienstadt)

Armonizzazione di Paolo **Marzocchi**

V. Ullman (1898-1944)

Da Six Sonnets de Louise Labè op. 34

- 1. Claire Venus
- 3. Je vis, je meurs...

G. Klein (1919-1944)

Wiegenlied (ninna nanna)

V. Ullman

Zwei chinesische Lieder

1. Wanderer erwacht in der Herberge

2. Der müde Soldat

- I. Weber Wiegala (ninna nanna)

Testo di G. **Barbieri**

**30' | Ingresso 15 €**

**Ore 21.00 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi**

**Sulle Tracce dell'Artist in Residence**

Alexandra **Soumm** *violino*

Giovanni **Gnocchi** *violoncello*

Alexander **Lonquich** *pianoforte*

M. Ravel (1875-1937)

Trio in la minore op. 67

**30' | Ingresso 15 €**

**Ore 21.30 e ore 22.15 | Piazza Leon Battista Alberti**

**Looking Forward | Open**

**I violoncelli del Mozarteum**

Classe di Giovanni Gnocchi

Annabel **Hauk**

Janka **Porkoláb**

Leonardo **Ascione**

Giacomo **Cardelli**

Tadashi **Forck**

Lucas **Garcia Muramoto**

Ignacio **García Núñez**

Enrico **Mignani**

Leonardo **Notarangelo**

Leonardo **Petracci**

Giovanni **Gnocchi** *direttore*

**Ore 21.30**

A. Ferrabosco (1575-1628)

Lamentazione "Fuerunt mihi Lachrimae"

C. Monteverdi (1567-1643)

"Pur ti miro" da L'incoronazione di Poppea

J. Dowland (1563-1626)

Lachrimae Antiquae "Flow my tears"

D. Popper (1843-1913)

Requiem op. 66

R. Strauss (1864-1949)

Morte di Don Quixote dal Don Quixote op. 35

**30' | Ingresso libero**

**Ore 22.15**

M. Ravel (1875-1937)

Pavane pour une infante défunte

D. Popper (1843-1913)

Requiem op. 66

R. Strauss (1864-1949)

Morte di Don Quixote dal Don Quixote op. 35

A. Piazzolla (1921-1992)

Milonga en la

E. Villani-Côrtes (1930)

Miniaturas brasileiras

C. Gardel (1890-1935)

Pour una Cabeza

H. Zimmer (1957)

Pirati dei Caraibi

**35' | Ingresso libero**

**Ore 22.15 | Piazza Santa Barbara**

Valeria **Perboni** *voce*

**OCM JAS - Jazz Acoustic Strings**

Cesare **Carretta** *violino solista e arrangiatore*

**LE DIVINE DEL CINEMA**

Ritratti in musica di Judy Garland,  
Audrey Hepburn, Julie Andrews, Marilyn Monroe,  
Liza Minelli, Doris Day, Whitney Huston,  
Sophia Loren, Claudia Cardinale

**32' | Ingresso 15 €**

**Ore 23.30 | Rotonda San Lorenzo**

**'Round Midnight**

**Solisti della NDR Elbphilharmonie**

Roland **Greutter** *violino*

Rodrigo **Reichel** *violino*

Aline **Saniter** *viola*

Teresa **Schwamm** *viola*

Christopher **Franzius** *violoncello*

Andreas **Grünkorn** *violoncello*

A. Schönberg (1874-1951)

Verklärte Nacht op. 4

**Elisir della buonanotte offerto da Bar Caravatti**

**30' | Ingresso 15 €**

## venerdì 2 giugno

### Ore 09.45 | Palazzo Castiglioni - Giardino

#### Un caffè con... / Open

Roberto **Prosseda** e Guido **Barbieri**

#### IL NASO DI MENDELSSOHN

Splendori e tormenti  
di un genio borghese

30' | Ingresso libero

### Ore 09.45 | Palazzo Te - Sala Cavalli

#### Looking Forward

##### Trio Michelangeli

Paolo **Tagliamento** *violino*

Alessandra **Doninelli** *violoncello*

Riccardo **Gagliardi** *pianoforte*

F. Schubert (1797-1828)

Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 99 D 898

40' | Biglietto museo

### Ore 10.00 | Basilica di Santa Barbara

#### L'Eco di Monteverdi

Umberto **Forni** *organo*

T. Merula (1595-1665)

- Toccata del secondo tono

- Canzone (II tono)

- Intonazione cromatica del nono tono

- Canzone

- Intonazione cromatica del quarto tono

- Toccata e genus chromaticum

- Capriccio cromatico (I tono)

30' | Ingresso libero

### Ore 10.00 | Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi

#### Fiumi Barocchi | Looking Forward

Gabriele **Pro** *violino*

G. P. Telemann (1681-1767)

Fantasia n. 1 in si bemolle maggiore TWV 40.14

H. I. F. Biber (1644-1704)

Passacaglia in sol minore

J. S. Bach (1685-1750)

Ciaccona dalla Partita n. 2 in re minore BWV 1004

30' | Biglietto museo

### Ore 10.45 | Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi

Gülru **Ensari** e Herbert **Schuch** *pianoforte a quattro mani*

O. Balci (1977)

Sarmal

#### PRIMA ITALIANA

F. Schubert (1797-1828)

Fantasia in fa minore op. 103 D 940

30' | Ingresso 10 €

### Ore 11.00 | Teatro Bibiena

#### Sulle tracce dell'Artist in Residence

Tommaso **Lonquich** *clarinetto*

Suyeon **Kang** *violino*

Alexander **Lonquich** *pianoforte*

D. Milhaud (1892-1974)

Suite per clarinetto, violino e pianoforte

I. Stravinskij (1882-1971)

Histoire du Soldat. Suite per clarinetto, violino e pianoforte

30' | Ingresso 12 €

### Ore 11.00 | Basilica di Santa Barbara

#### L'Eco di Monteverdi

##### Vox Musica Vocal Ensemble

Bethany **Seymour**

William **Wright**

Margaret **Lingus**

Adam **Berman**

Alice **Beverley**

Keith **Parker**

Katharine **Verney**

Frederick **Long**

Lorna **Perry**

Basil **McDonald**

Chris **Mitchell**

Simon **Littlewood**

Rachel **Podger** *violino*

Kinga **Ujszaszy** *violino*

Rachel **Byrt** *viola*

George **White** *viola*

Helen **Verney** *violoncello*

Toby **Carr** *tiorba*

Silas **Wollston** *organo*

Michael **Berman** *direttore*

D. Buxtehude (1637-1707)

Der Herr ist mit mir

J. C. Bach (1735-1782)

Ach bleib bei uns

H.I. F. Biber (1644-1704)

Sonata n. 8 da Tam aris quam aulis

J. M. Bach (1648-1694)

Fürchte dich nicht

D. Buxtehude

Jesu meines Lebens

35' | Ingresso libero

### Ore 11.15 | Palazzo Te - Sala Cavalli

Alessandro Maria **Carnelli** e Gian Luca **Rovelli**  
*pianoforte a quattro mani*

R. Schumann (1810-1856)

- Walzer e Minuetto da Kinderball op. 130

- Adagio dalla Sinfonia n. 2 (trascrizione dell'autore)

- Bilder aus Osten op. 66

35' | Biglietto museo

### Ore 11.30 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

#### Focus Mendelssohn

##### Quartetto Klimt

Duccio **Ceccanti** *violino*

Edoardo **Rosadini** *viola*

Jacopo **Di Tonno** *violoncello*

Matteo **Fossi** *pianoforte*

F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Quartetto n. 3 in si minore op.3

32' | Biglietto museo

### Ore 11.30 | Palazzo Panzera

#### Hausmusik

Michele **Torresetti** *violino*

Andrea **Mascetti** *violino*

Clemens **Gordon** *viola*

Giulia **Panchieri** *viola*

Giacomo **Grava** *violoncello*

J. Brahms (1833-1897)

Quintetto n. 1 in sol maggiore op. 111

28' | Ingresso 10 €

## venerdì 2 giugno

### Ore 11.45 | Palazzo Te - Giardino Segreto

#### Secret Sound

#### Trio Inventio

Yulia **Berinskaya** *violino*  
Valentina **Danelon** *violino*  
Anna **Serova** *viola*

S. Taneyev (1856 -1915)  
Trio in re maggiore op. 21

25' | Ingresso 12 €

### Ore 12.00 | Basilica di Santa Barbara

#### L'Eco di Monteverdi

Umberto **Forni** *organo*

G. Frescobaldi (1583-1643)  
da Il Secondo libro di Toccate (1627)  
- Toccata Prima  
- Canzona Prima  
- Toccata Terza per l'organo da sonarsi alla levatione  
- Canzona Terza  
- Quinta Toccata sopra i pedali per l'organo, e senza  
- Canzona Sesta  
- VIII Toccata di durezza e ligature  
- Canzona Quarta

30' | Ingresso libero

### Ore 12.00 | Rotonda San Lorenzo

#### Solo alla Rotonda

Sergey **Malov** *violino e viola*

#### OMAGGIO A PAGANINI

N. Paganini (1782-1840)  
Capricci op. 1 (selezione)

H. Vieuxtemps (1820-1881)  
Capriccio in do minore per viola op. 55 "Omaggio a Paganini"

A. Schnittke (1934-1998)  
"à Paganini"

30' | Ingresso 5 €

### Ore 12.30 | Palazzo Ducale - Prima Sala di Guastalla

#### Sincronie

#### SONO VENUTO AL MONDO MOLTO GIOVANE IN UN MONDO MOLTO VECCHIO

Luca **Ciammarughi** *voce narrante*  
Pietro **Roffi** *fisarmonica*  
Alessandro **Stella** *pianoforte*

E. Satie (1866-1925)  
- 3 Gymnopédies  
- 6 Gnossiennes  
- Gnossienne da "Le fils des étoiles"

Arrangiate per fisarmonica e pianoforte da  
Pietro **Roffi** e Alessandro **Stella**

30' | Biglietto museo

### Ore 12.45 | Palazzo Te - Sala Cavalli

#### Pacific Quartet Vienna

Yuta **Takase** *violino*  
Simon **Wiener** *violino*  
Chin **Ting Huang** *viola*  
Sarah **Weilenmann** *violoncello*

C. Debussy (1862-1918)  
Quartetto in sol minore op. 10

28' | Biglietto museo

### Ore 13.00 | Palazzo d'Arco - Sala degli Antenati

#### Casa Mozart | Looking Forward

#### Ensemble Dorati

Corinne **Curtaz** *violino*  
Simone **Ferrari** *violino*  
Jörg **Winkler** *viola*  
Beatrice **Guarducci** *violoncello*

F. J. Haydn (1732-1809)  
Quartetto op 1 n. 5 in si bemolle maggiore Hob III:5

W. A. Mozart (1756-1791)  
Quartetto in re minore K 421

35' | Ingresso 10 €

### Ore 14.00 | Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi

#### Wunderkammer

Ljuba **Bergamelli** *voce*  
Umberto **Petrin** *pianoforte*  
Marco **Falcon Medrano** *batteria e percussioni*  
Massimo **Marchi** *live electronics e regia del suono*

#### UNREAL CITY

VISIONI DA "LA TERRA DESOLATA" DI T. S. ELIOT  
In collaborazione con **Agon**

30' | Ingresso libero

### Ore 14.15 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

Francesco **Petri** *clarinetto*  
Alfredo **Zamarra** *viola*  
Giovanni **Bietti** *pianoforte*

W. A. Mozart (1756-1791)  
Trio in mi bemolle maggiore K 498  
"Kegelstatt-Trio" (Trio dei birilli)

30' | Biglietto museo

### Ore 14.15 | Palazzo Te - Sala Cavalli

Aldo **Campagnari** *violino*

B. Bartók (1881-1945)  
Sonata in sol minore SZ 117

25' | Biglietto museo

### Ore 14.30 | Palazzo Castiglioni - Giardino

#### Un caffè con... / Open

Michele **Gamba** con Stefano **Jacini**

#### MUSICA DI VIAGGIO

Dialogo letterario e musicale sul viaggio in arte

30' | Ingresso libero

### Ore 14.45 | Galleria Corraini

#### Wunderkammer

Andrea **Monarda** *chitarra*  
Introduce Alessandro **Solbiati**

A. Solbiati (1956)  
- Tre pezzi  
- Sonata

40' | Ingresso libero

### Ore 15.00 | Basilica di Santa Barbara

#### L'Eco di Monteverdi | Looking Forward

Deniel **Perer** *organo*

#### TOCCATE, CAPRICCI, BALLI E CANZONI

G. Gabrieli (1557-1612)  
Toccata

A. Cima (ca 1580-post 1627)  
La Novella, canzon XVI

G. Frescobaldi (1583-1643)  
Capriccio sopra la Girolmeta

J. J. Froberger (1616-1667)  
Toccata VI da sonarsi alla Levatione

## venerdì 2 giugno

B. Storace (1637-1707)  
Ballo della battaglia  
B. Pasquini (1637-1710)  
Variazioni Capricciose in C. sol fa ut  
**30' | Ingresso libero**

### Ore 15.00 | Teatro Bibiena Solisti della NDR Elbphilharmonie

David **Spranger** *fagotto*  
Jens **Plücker** *corno*  
Roland **Greutter** *violino*  
Rodrigo **Reichel** *violino*  
Aline **Saniter** *viola*  
Teresa **Schwamm** *viola*  
Christopher **Franzius** *violoncello*  
Andreas **Grünkorn** *violoncello*

F. Schubert (1797-1828)  
Ottetto in fa maggiore op. 166 D 803  
**60' | Ingresso 12 €**

### Ore 15.30 | Palazzo Ducale - Prima Sala di Guastalla Sincronie

Laura **Catrani** *voce*  
Gianluigi **Toccafondo** *video-animazioni*

### VOX IN BESTIA Gli animali della Divina Commedia

Musica di F. **De Rossi Re** (1960), M. **Franceschini** (1979)  
e A. **Solbiati** (1956).

Testi di **Dante** e testi di accompagnamento di T. **Scarpa**.  
Video-animazioni G.**Toccafondo**.

**35' | Biglietto museo**

### Ore 16.00 | Basilica di Santa Barbara L'Eco di Monteverdi

**Coro da camera Ricercare Ensemble**  
Romano **Adami** *direttore del coro*

L. Bernstein (1918-1990)  
Chichester Psalms

**35' | Ingresso libero**

### Ore 16.00 | Palazzo Te - Sala Cavalli

Luca **Ciammarughi** *pianoforte*  
F. Schubert (1797-1828)  
Sonata n. 22 in la maggiore D 959

**40' | Biglietto museo**

### Ore 16.15 | Palazzo Vescovile Sulle Tracce dell'Artist in Residence

Alexander **Lonquich** *pianoforte*  
Musiche di J. S. Bach (1685-1750)

**25' | Ingresso 12 €**

### Ore 16.30 | Palazzo di Bagno Hausmusik | Looking Forward

Pablo **Barragán** *clarinetto*  
**Ineo Quartet**  
Nadia **Kalmykova** *violino*  
Ljuba **Kalmykova** *violino*  
Yan **Lok Hoi** *viola*  
Constantin Paul **Siepermann** *violoncello*

J. Brahms (1833-1897)  
Quintetto in si minore op. 115

*In collaborazione con Prefettura di Mantova*

**35' | Ingresso 10 €**

### Ore 16.45 | Palazzo Te - Giardino Segreto Secret Sound

Nurit **Stark** *violino*  
Giovanni **Gnocchi** *violoncello*

M. Ravel (1875-1937)  
Sonata op. 73

**25' | Ingresso 12 €**

### Ore 17.00 | Basilica di Santa Barbara L'Eco di Monteverdi | Looking Forward

Deniel **Perer** *organo*  
**L'EREDITÀ FRESCOBALDIANA**

M. Rossi (1602-1656)  
Toccatà VII

B. Pasquini (1637-1710)  
Toccatà con lo Scherzo del Cucco

J. J. Froberger (1616-1667)  
Toccatà II

J. K. Kerll (1627-1693)  
Ciaccona

G. Muffat (1653-1704)  
Toccatà V

J. Speth (1664-1719)  
Partite diverse sopra l'aria detta "la Pasquina"

B. Pasquini (1637-1710)  
Bergamasca

**30' | Ingresso libero**

### Ore 17.00 | Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi Fiumi Barocchi

**Anima&corpo**  
Gabriele **Pro** *violino*  
Maria **Calvo** *violoncello*  
Laura **La Vecchia** *tiorba*  
Cristiano **Gaudio** *clavicembalo*

### GOLDEN STRINGS

G. Mossi (1680-1742)  
Sonata IV op. VI in re minore per violino e basso continuo

A. M. Montanari (1676-1742)  
Sonata in re minore per violino e basso continuo

G. Mossi (1680-1742)  
Sonata VI op. V in sol minore per violino e basso continuo

**30' | Biglietto museo**

### Ore 17.30 | Teatro Bibiena Focus Mendelssohn

Marco **Rizzi** *violino*  
Anush **Nikogosyan** *violino*  
Suyeon **Kang** *violino*  
Nathan **Amaral** *violino*  
Jennifer **Stumm** *viola*

Anna **Serova** *viola*  
Christopher **Franzius** *violoncello*  
Bartholomew **Lafollette** *violoncello*

F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)  
Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20

**33' | Ingresso 12 €**

## venerdì 2 giugno

**Ore 17.45 | Palazzo Te - Sala dei Cavalli**

**Looking Forward**

**I violoncelli del Mozarteum**

Classe di Giovanni Gnocchi

Annabel **Hauk**

Janka **Porkoláb**

Leonardo **Ascione**

Giacomo **Cardelli**

Tadashi **Forck**

Lucas **Garcia Muramoto**

Ignacio **García Núñez**

Enrico **Mignani**

Leonardo **Notarangelo**

Leonardo **Petracci**

Giovanni **Gnocchi** direttore

Sir J. Taverner (1944-2013)

Wake Up and Die

S. Gubaidulina (1931)

Am Rande des Abgrunds

**30' | Biglietto museo**

**Ore 18.00 | Palazzo d'Arco - Sala degli antenati**

**Casa Mozart**

Barnabás **Kelemen** violino

Katalin **Kokas** viola

W. A. Mozart (1756-1791)

Duetti (selezione)

**30' | Ingresso 10 €**

**Ore 18.15 | Galleria Corraini**

**Wunderkammer**

Erik **Bertsch** pianoforte

Introduce Alessandro **Solbiati**

G. Benjamin (1960)

- Meditation on Haydn's Name

- Relativity Rag

- Piano Sonata

**35' | Ingresso libero**

**Ore 18.15 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi**

**Michele Torresetti** violino

Andrea **Mascetti** violino

Clemens **Gordon** viola

Giacomo **Grava** violoncello

Alessandro **Deljavan** pianoforte

G. Fauré (1845-1924)

Quintetto n. 1 in re minore op. 89

**30' | Biglietto museo**

**Ore 19.00 | Cortile Casa del Pittore**

**Hausmusik**

**Ensemble Dorati**

Massimiliano **Salmi** oboe

Corinne **Curtaz** violino

Simone **Ferrari** violino

Jörg **Winkler** viola

Beatrice **Guarducci** violoncello

L. Boccherini (1743-1805)

Quintetto in re maggiore n. 3 op. 45

A. Dorati (1906-1988)

Notturmo e Capriccio

B. H. Crusell (1775-1838)

Divertimento per l'oboe in do maggiore op. 9

**35' | Ingresso 10 €**

**Ore 19.00 | Rotonda San Lorenzo**

**Solo alla Rotonda / Looking Forward**

Alexandra **Soumm** violino

H. Purcell (1659-1695)

Preludio in sol minore

E. Carter (1908-2012)

Rhapsodic Musings da 4 *Laude*

G. P. Telemann (1681-1767)

Fantasia n. 10 in re maggiore

E. Daems (1996)

Creation

**PRIMA ASSOLUTA**

P. Hindemith (1895-1963)

Sonata op. 13 n. 2 "It is such a beautiful weather outside"

F. Schubert (1797-1828)

Der Erlkönig op. 1 D 328 (trascrizione di H. W. Ernst)

**30' | Ingresso 5 €**

**Ore 19.15 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi**

Martha **Argerich** pianoforte

Programma da definire

**30' | Ingresso 15 €**

**Ore 19.15 | Palazzo Te - Loggia di Davide**

**Looking Forward**

**I violoncelli del Mozarteum**

Classe di Giovanni Gnocchi

Annabel **Hauk**

Janka **Porkoláb**

Leonardo **Ascione**

Giacomo **Cardelli**

Tadashi **Forck**

Lucas **Garcia Muramoto**

Ignacio **García Núñez**

Enrico **Mignani**

Leonardo **Notarangelo**

Leonardo **Petracci**

Giovanni **Gnocchi** direttore

A. Piazzolla (1921-1992)

Milonga en la

E. Villani-Côrtes (1930)

Miniaturas brasileiras

C. Gardel (1890-1935)

Pour una Cabeza

H. Zimmer (1957)

Pirati dei Caraibi

M. Ravel (1875-1937)

Pavane pour une infante défunte

D. Popper (1843-1913)

Requiem op. 66

R. Strauss (1864-1949)

Morte di Don Quixote dal Don Quixote op. 35

**Segue aperitivo con gli artisti allo Spazio Te**

**30' | Platea riservata agli under 30**



venerdì 2 giugno

Ore 20.00 | Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi  
Fiumi Barocchi

**Vox Musica Ensemble**

Rachel **Podger** violino  
Kinga **Ujszaszy** violino  
Rachel **Byrt** viola  
George **White** viola  
Helen **Verney** violoncello  
Toby **Carr** tiorba  
Silas **Wollston** organo

H. Biber (1644-1704)  
Sonata 8 da Tam aris quam aulis

G. B. Buonamente (1595ca-1642)  
Sonata 21 con tre violini

G. Muffat (1653-1704)  
Sonata n. 4 da Armonico Tributo

M. Uccellini (1603ca-1680)  
Sonata 16 a tre violini op. 9

H. Biber  
Sonata 11 da Tam Aris quam Aulis

35' | Ingresso 15 €

Ore 20.00 | Palazzo Ducale - Prima Sala di Guastalla  
Sincronie

Gemma **Bertagnolli** soprano  
Giovanni **Bietti** pianoforte

**ILLUMINAZIONI**

B. Britten (1913-1976)  
Les Illuminations  
Testi da Les Illuminations di A. Rimbaud

30' | Ingresso 15 €

Ore 21.00 | Piazza Leon Battista Alberti  
Open

**Ensemble MIB**

Rossana **Calvi** oboe  
Niccolò **Dotti** oboe  
Andrea **Bressan** fagotto  
Dennis **Carli** fagotto  
Antonio **Caneve** clarinetto  
Corrado **Orlando** clarinetto  
Vincenzo **Musone** corno  
Loris **Antiga** corno

W. A. Mozart (1756-1791)  
Serenata n. 12 in do minore K 388

28' | Ingresso libero

Ore 21.00 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi  
Focus Mendelssohn

Anush **Nikogosyan** violino  
Gregorio **Buti** violoncello  
Roberto **Prosseda** e Enrico **Pompili**  
pianoforte a quattro mani

F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)  
Sinfonia n. 1 in do minore op. 11\*

\* Trascrizione dell'autore. Per pianoforte a quattro mani,  
violino e violoncello (ad libitum)

30' | Ingresso 15 €

Ore 22.00 | Piazza Santa Barbara  
Focus Mendelssohn

**Orchestra da Camera di Mantova**

Michele **Gamba** direttore

J. Tenney (1936-2006)  
Harmonium

F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)  
Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 "Scozzese"

50' | Ingresso 15 €

Ore 23.30 | Rotonda San Lorenzo  
'Round Midnight

Alexandra **Soumm** violino  
Sergey **Malov** viola  
Giovanni **Gnocchi** violoncello

J. S. Bach (1685-1750)  
Variazioni Goldberg (trascrizione per trio d'archi)

Elisir della buonanotte offerto da Bar Caravatti

45' | Ingresso 15 €



sabato 3 giugno

Ore 09.45 | Palazzo Castiglioni - Giardino  
Un caffè con... / Open

Giovanni **Bietti** con Nurit **Stark**

**L'AFFRATELLAMENTO DEI POPOLI  
ATTRAVERSO LA MUSICA (B. BARTÓK)**

30' | Ingresso libero

Ore 09.45 | Palazzo Te - Sala Cavalli

Yulia **Berinskaya** violino  
Valentina **Danelon** violino

J. S. Bach (1685-1750)  
15 Invenzioni a due voci BWV 772-786

25' | Biglietto museo

Ore 10.00 | Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi  
Fiumi Barocchi

Arianna **Radaelli** clavicembalo

J. C. Bach (1735-1782)  
Sonata in do minore op. 5 n. 6

B. Galuppi (1706-1785)  
- Sonata n.1 in fa maggiore (da Passatempo al cembalo)  
- Sonata in sol minore R. A. 1.12.01

W. A. Mozart (1756-1791)  
Fantasia in re minore K 397

33' | Biglietto museo

Ore 10.00 | Palazzo Vescovile  
Looking Forward / Youth Chamber Music  
Contest&Meeting

**SCEGLIERE LA MUSICA**

Musicisti under 18 danno vita a un  
concerto-incontro tra i cameristi di domani  
180' | Ingresso libero

Ore 10.00 | Basilica di Santa Barbara  
L'Eco di Monteverdi / Looking Forward

Giulia **Ricci** organo

**L'ORGANO TRANSALPINO**

A. Padovano (1527-1575)  
Toccata del Sesto Tono

C. Merulo (1533-1604)  
Canzona 'La Cortese'

## sabato 3 giugno

W. Byrd (1540-1623)

Fantasia BK 62

J. J. Froberger (1616-1667)

Ricercare FbWV 409

G. Muffat (1653-1704)

Toccata Quinta

**30' | Ingresso libero**

**Ore 11.00 | Teatro Bibiena**

**Sulle Tracce dell'Artist in Residence**

Irena **Kavčič** flauto

Massimiliano **Salmi** oboe

Tommaso **Lonquich** clarinetto

Andrea **Bressan** fagotto

Stefano **Rossi** corno

Alexander **Lonquich** pianoforte

G. Ligeti (1923-2006)

Sei bagatelle

F. Poulenc (1899-1963)

Sestetto

**30' | Ingresso 12 €**

**Ore 11.00 | Basilica di Santa Barbara**

**L'Eco di Monteverdi / Looking Forward**

Giulia **Ricci** organo

**VIAGGIO IN EUROPA**

J. Titelouze (1562-1633)

Ave Maris Stella

A. Aioli (Inizio sec. XVI - 1580)

'Nasce la pena mia' da Intavolatura di M. Alamanno Aioli

da I-FI Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana

Ms. Acquisti e Doni 641

A. van Rossem (1957)

Oneliner

M. R. Coelho (1555-1635)

Primeira Susana glosada a 4 sobre a de 5

J. Cabanilles (1644-1712)

Pascalles de primer tono

**30' | Ingresso libero**

**Ore 11.15 | Palazzo Te - Sala Cavalli**

**Vox Musica Vocal Ensemble**

Bethany **Seymour**

William **Wright**

Margaret **Lingus**

Adam **Berman**

Alice **Beverley**

Keith **Parker**

Katharine **Verney**

Frederick **Long**

Lorna **Perry**

Basil **McDonald**

Chris **Mitchell**

Simon **Littlewood**

Rachel **Podger** violino

Kinga **Ujszaszy** violino

Rachel **Byrt** viola

George **White** viola

Helen **Verney** violoncello

Toby **Carr** tiorba

Silas **Wollston** organo

Michael **Berman** direttore

H. I. F. Biber (1644-1704)

Ne cedit mentes

C. Monteverdi (1567-1643)

Hor che'l ciel e la terra

H. I. F. Biber

Sonata 11 from Tam aris quam aulis

C. Monteverdi

Lamento della Ninfa

H. I. F. Biber

Dixit Dominus

**30' | Biglietto museo**

**Ore 11.30 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi**

Jennifer **Stumm** viola

Herbert **Schuch** pianoforte

J. Brahms (1833-1897)

Sonata in fa minore op. 120 n. 1

**25' | Biglietto museo**

**Ore 11.45 | Palazzo Te - Giardino Segreto**

**Secret Sound / Looking Forward**

Sujeon **Kang** violino

M. Weinberg (1919-1996)

Sonata n. 3 op. 126

**25' | Ingresso 12 €**

**Ore 12.00 | Rotonda di San Lorenzo**

**Solo alla Rotonda**

Barnabás **Kelemen** violino

J. S. Bach (1685-1750)

Partita n. 2 in re minore BWV 1004

**28' | Ingresso 5 €**

**Ore 12.30 | Palazzo Ducale - Prima Sala di Guastalla**

**Sincronie**

Gabriele **Mirabassi** clarinetto

Andrea **Lucchesini** pianoforte

C. Guastavino (1912-2000)

Sonata per clarinetto e pianoforte

C. Jobim (1927-1994)

Songs

**35' | Ingresso museo**

**Ore 12.45 | Palazzo Te - Sala Cavalli**

**Focus Mendelssohn / Looking Forward**

**Trio Hermes**

Ginevra **Bassetti** violino

Francesca **Giglio** violoncello

Marianna **Pulsoni** pianoforte

Fanny Mendelssohn (1805-1847)

Trio in re minore op. 11

In collaborazione con Accademia Nazionale  
di Santa Cecilia - Alta Formazio...

**27' | Biglietto museo**

## sabato 3 giugno

### Ore 13.00 | Palazzo d'Arco - Sala degli Antenati

#### Casa Mozart

##### QuartettOCMantova

Luca **Braga** *violino*  
Pierantonio **Cazzulani** *violino*  
Klaus **Manfrini** *viola*  
Paolo **Perucchetti** *violoncello*

W. A. Mozart (1756-1791)  
Quartetto in re maggiore K 499 "Hoffmeister"

29' | Ingresso 10 €

### Ore 14.15 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

Barnabás **Kelemen** *violino*

Katalin **Kokas** *viola*

B. Bartók (1881-1945) Duetti Sz 98 (selezione)

30' | Biglietto museo

### Ore 14.15 | Palazzo Te - Sala Cavalli

Roland **Greutter** *violino*

Herbert **Schuch** *pianoforte*

F. Schubert (1797-1828)

- Sonata n. 4 in la maggiore op. 162 D 574

- Sonata n. 2 in la minore op. 137 n. 2 D 385 (primo movimento)

30' | Biglietto museo

### Ore 14.30 | Palazzo Castiglioni - Giardino

#### Un caffè con... / Open

Carla **Moreni** e Giuseppe **Clericetti**

#### CONVERSAZIONE SUL VESPRO DI MONTEVERDI

Con la partecipazione di Walter **Testolin**

30' | Ingresso libero

 [Link al concerto delle ore 19 in Basilica Santa Barbara](#)

### Ore 14.45 | Galleria Corraini

#### Wunderkammer

Salvatore **Salvatore** *pianoforte*

M. A. Scarlatti (1685-1757)

IV 155 "Sonata per il re"

30' | Ingresso libero

### Ore 15.00 | Teatro Bibiena

Martha **Argerich** *pianoforte*

Programma da definire

30' | Ingresso 12 €

### Ore 15.00 | Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi

#### Looking Forward / Masterclass

#### MASTERCLASS CON ALFRED BRENDEL

##### Ineo Quartet

Nadia **Kalmykova** *violino*

Ljuba **Kalmykova** *violino*

Yan **Lok Hoi** *viola*

Constantin Paul **Siepermann** *violoncello*

L. Beethoven (1770-1827)

Quartetto n. 1 in fa maggiore op. 18

60' | Ingresso libero

### Ore 15.30 | Palazzo Ducale - Prima Sala di Guastalla

#### Sinchronie

Alessandro **Zignani** *voce*

Marco **Tezza** *pianoforte*

#### INTIMATE LETTERS

L. Janáček (1854-1928)

- In the Mists

- Sonata I. X.1905

Testo di A. **Zignani**

40' | Biglietto museo

### Ore 16.00 | Palazzo Te - Sala Cavalli

#### Wunderkammer

##### Opificio Sonoro

Claudia **Giottoli** *flauto*

Andrea **Biagini** *flauto*

Raffaella **Palumbo** *clarinetto basso*

Sara **Mazzarotto** *violino*

Francesco **Palmieri** *chitarra elettrica*

Samuele **Telari** *accordion*

Marco **Momi** *direttore*

Y. Maresz (1966)

Circumambulation per flauto solo

S. Sciarrino (1947)

Esplorazione del bianco II per flauto, clarinetto basso, chitarra e violino

F. Bedrossian (1971)

Innersonic per accordion e chitarra elettrica

30' | Biglietto museo

### Ore 16.30 | Palazzo Agnelli Sessi

#### Hausmusik

#### Il concerto di Apollo Ensemble

Michele **Fracasso** *tenore*

Matteo **Saccà** *violino*

Andrea **Benucci** *tiorba e chitarra barocca*

Francesca **Lorenzetti** *viola da gamba*

G. G. Kapsberger (1580- 1651)

Avrilla mia, Libro Terzo di Villanelle a 1. 2. et 3. voci

T. Merula (1595- 1665)

Folle è ben che si crede, Curtio Precipitato et altri Capricij

G. Frescobaldi (1583-1643)

Begli occhi, Canzona a due canti da Arie musicali

G. B. Fontana (1589-1630)

Sonata seconda a violino solo

C. Monteverdi (1567- 1643)

- Si dolce'l tormento. Quarto Scherzo delle ariose vaghezze

- Rosa del ciel da L'Orfeo, favola in musica

R. Tagore (1861-1941)

La fata sposa (poesia d' amore)

B. Strozzi (1619-1677)

Che si può fare. Arie op. 8

A. Stradella (1643- 1682)

Chi mi disse che amor dà tormento. Arie, duetti, terzetti da camera

A. Falconieri (1586- 1656)

E vivere e morire. Libro primo di Villanelle a 1, 2 et 3 voci

32' | Ingresso 10 €

### Ore 16.45 | Palazzo Te - Giardino Segreto

#### Secret Sound

Pablo **Barragán** *clarinetto*

A. Hillborg (1954)

Peacock Tale (intro)

G. Miluccio (1922-1999)

Rapsodia

J. Widmann (1973)

Fantasia

## sabato 3 giugno

L. Berio (1925-2003)

Lied per clarinetto solo

J. Vajda (1949)

Lightshadows-Trembling

30' | Ingresso 12 €

**Ore 17.00 | Basilica di Santa Barbara**

**L'Eco di Monteverdi**

**Vox Musica vocal ensemble**

Bethany **Seymour**

William **Wright**

Margaret **Lingus**

Adam **Berman**

Alice **Beverley**

Keith **Parker**

Katharine **Verney**

Frederick **Long**

Lorna **Perry**

Basil **McDonald**

Chris **Mitchell**

Simon **Littlewood**

Rachel **Podger** *violino*

Kinga **Ujszaszy** *violino*

Rachel **Byrt** *viola*

George **White** *viola*

Helen **Verney** *violoncello*

Toby **Carr** *tiarba*

Silas **Wollston** *organo*

Michael **Berman** *direttore*

C. Monteverdi (1567-1643)

Magnificat a 8

J. M. Bach (1648- 1694)

Auf last uns den Herren loben

G. B. Buonamente (1595ca-1642)

Sonata 21 con tre violini

J. C. Bach (1735-1782)

Fürchte dich nicht

C. Monteverdi

Dixit Dominus

37' | Ingresso libero

**Ore 17.00 | Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi**

**Fiumi Barocchi**

André **Lislevand** *viola da gamba*

Alberto **Rasi** *viola da gamba*

F. Couperin Le Grand (1668-1733)

Treizième Concert da "Les Gouts-Reunis"

Monsieur de Sainte Colombe (1640ca-1690ca)

- Tombeau le Regrets

- Quarillon, le pleurs

- Joye des Elizées

- Les Elizées

M. Marais (1656-1728)

Les Folies d'Espagne

30' | Biglietto museo

**Ore 17.30 | Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi**

Marco **Rizzi** *violino*

Andrea **Lucchesini** *pianoforte*

R. Schumann (1810-1856)

Sonata n. 2 in re minore "Grosse Sonate" op. 121

30' | Ingresso 10 €

**Ore 17.30 | Teatro Bibiena**

Michele **Campanella** *pianoforte*

**Quartetto Indaco**

Eleonora **Matsuno** *violino*

Ida **Di Vita** *violino*

Jamiang **Santi** *viola*

Cosimo **Carovani** *violoncello*

G. Martucci (1856-1909)

Quintetto con pianoforte in do maggiore op. 45

S. Rachmaninov (1873-1943)

Quartetto per archi n. 1

45' | Ingresso 12 €

**Ore 17.45 | Palazzo Te - Sala Cavalli**

**Focus Mendelssohn / Looking Forward**

**Trio Hermes**

Ginevra **Bassetti** *violino*

Francesca **Giglio** *violoncello*

Marianna **Pulsoni** *pianoforte*

Fanny Mendelssohn (1805-1847)

Trio in re minore op. 11

In collaborazione con Accademia Nazionale

di Santa Cecilia - Alta Formazione

27' | Biglietto museo

**Ore 18.00 | Palazzo d'Arco - Sala degli Antenati**

**Casa Mozart**

Andrea **Bressan** *fagotto*

Grazia **Serradimigni** *violino*

Laura **Riccardi** *viola*

Giacomo **Grava** *violoncello*

W. A. Mozart (1756-1791)

Sonata in si bemolle per fagotto e violoncello

J. Fiala (1748-1816)

Quartetto in mi bemolle maggiore

per fagotto, violino, viola e violoncello

25' | Ingresso 10 €

**Ore 18.15 | Galleria Corraini**

**Wunderkammer**

Gemma **Bertagnoli** *soprano*

Alessandro **Stella** *pianoforte*

**CANTO LATINO**

C. Guastavino (1912-2000)

- Se equivocó la paloma

- La rosa y el sauce

- ¡Que linda la madreSelva!

- Elegía para un gorrión

- Aromito, flor de tusca

X. Montsalvatge (1912-2002)

- Cinco Canciones negras

- Cuba dentro de un piano

- Punto de Habanera

- Chévere

- Canción de cuna para dormir a un negrito

- Canto Negro

30' | Ingresso 7 €

**Ore 18.15 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi**

Anush **Nikogosyan** *violino*

Alexandra **Soumm** *violino*

**MidtVest Ensemble**

Sanna **Ripatti** *viola*

Jonathan **Slaatto** *violoncello*

Tommaso **Lonquich** *clarinetto*

Martin **Qvist Hansen** *pianoforte*

S. Prokofiev (1891-1953)

Overture su temi ebraici op. 34

## sabato 3 giugno

W. A. Mozart (1756–1791)  
Quartetto n. 1 in sol minore K 478  
35' | Biglietto museo

**Ore 19.00 | Basilica di Santa Barbara**  
**L'Eco di Monteverdi**

**RossoPorpora**  
**De labyrintho**  
**La Pifarescha**  
**More Antiquo**  
Walter **Testolin** direttore  
C. Monteverdi (1567–1643)  
Vespro della Beata Vergine SV 206  
90' | Ingresso 15 €

**Ore 19.00 | Corte Beccaguti Cavriani**  
**Hausmusik / Looking Forward**

**I violoncelli del Mozarteum**  
Classe di Giovanni Gnocchi

Annabel **Hauk**  
Janka **Porkoláb**  
Leonardo **Ascione**  
Giacomo **Cardelli**  
Tadashi **Forck**  
Lucas **García Muramoto**  
Ignacio **García Núñez**  
Enrico **Mignani**  
Leonardo **Notarangelo**  
Leonardo **Petracci**  
Giovanni **Gnocchi** direttore  
S. Gubaidulina (1931)  
Dieci Preludi per violoncello solo  
P. Boulez (1925–2016)  
“Messagesquise” per violoncello solo e 6 violoncelli  
30' | Ingresso 10 €

**Ore 19.00 | Rotonda di San Lorenzo**  
**Solo alla Rotonda**

Rachel **Podger** violino  
J. S. Bach (1685–1750)  
– Partita in la minore BWV 1013  
– Ciaccona dalla Partita n. 2 in re minore BWV 1004  
29' | Ingresso 5 €

**Ore 19.15 | Palazzo Te - Loggia di Davide**  
**Looking Forward**

**Quartetto OCM Academy\***  
Filippo **Pedrotti** violino  
Filippo **Ghidoni** violino  
Angelica **Cristofari** viola  
Stefano **Beltrami** violoncello  
D. Šostakovič (1906–1975)  
Quartetto n. 8 op. 110  
\* Vincitori del bando OCM Academy 2022

**Segue aperitivo con gli artisti allo Spazio Te**  
30' | Platea riservata agli under 30

**Ore 19.30 | Palazzo Castiglioni - Giardino**

Giovanni **Bietti** tastiera e voce  
Pasquale **Laino** saxofono  
Luca **Caponi** percussioni

**ACCORDI SAPORITI** – Parte II  
Degustazione di musica e vino  
40' | Ingresso 12 €

**Ore 20.00 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi**

Suyeon **Kang** violino  
Nathan **Amaral** violino  
Jennifer **Stumm** viola  
Aline **Saniter** viola  
Barthollomew **Lafollette** violoncello  
Giovanni **Gnocchi** violoncello  
P. Čajkovskij (1840–1893)  
Sestetto in re minore op. 70 “Souvenir de Florence”  
36' | Ingresso 15 €

**Ore 21.00 | Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi**  
**Fiumi Barocchi**

**Ensemble Zefiro**  
Carlotta **Colombo** soprano  
Alfredo **Bernardini** corno inglese  
Alberto **Grazzi** fagotto  
Arianna **Radaelli** clavicembalo  
F. Mancini (1672–1737)  
Quanto dolce è quell'ardore. Cantata  
G. Benedetto Platti (1697–1763)  
Trio in do minore

G. F. Händel (1685–1759)  
Cantata “Mi palpita il cor” per soprano, oboe e basso continuo  
30' | Ingresso 15 €

**Ore 21.00 | Palazzo Ducale - Prima Sala di Guastalla**  
**Sincronie**

Sandro **Cappelletto** voce  
Silvia **Chiesa** violoncello  
Maurizio **Baglini** pianoforte

**IL POETA E L'ABISSO**  
Schumann, gli ultimi anni

R. Schumann (1810–1856)  
– 3 Phantasiestuecke op. 73 per violoncello e pianoforte  
– Fünf Stuecke in Volkston op. 102

Testo di S. **Cappelletto**  
30' | Ingresso 15 €

**Ore 21.30 e ore 22.10 | Piazza Leon Battista Alberti**  
**Open**

Aljaž **Beguš** clarinetto  
Luka **Poljanec** vibrafono  
Nejc **Poljanec** acordeon  
Jon **Poljanec** contrabbasso  
Andraž **Poljanec** percussioni  
Let's swing!

35' | Ingresso libero

**Ore 22.15 | Piazza Santa Barbara**

Nicolas **Altstaedt** violoncello e direzione  
**Orchestra da Camera di Mantova**  
D. Šostakovič (1906–1975)  
Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore op. 107  
30' | Ingresso 15 €

**Ore 23.30 | Rotonda di San Lorenzo**  
**'Round Midnight / Focus Mendelssohn**

Alessandra **Ammara** e Roberto **Prosseda**  
pianoforte a quattro mani  
**Coro da Camera Ricercare Ensemble**  
Romano **Adami** direttore del coro

F. Mendelssohn–Bartholdy (1809–1847)  
Sogno di una notte di mezz'estate op. 61

**Elisir della Buonanotte offerto da Bar Caravatti**  
33' | Ingresso 15 €

## domenica 4 giugno

### Ore 09.45 | Palazzo Castiglioni - Giardino

#### Un caffè con... / Open

Stefano **Biguzzi** e Alessandro **Zignani**

#### VENT'ANNI DI UN LIBRO, CENT'ANNI DI UN VENTENNIO

L'orchestra del duce. Mussolini,  
la musica e il mito del capo (UTET, 2003)

30' | Ingresso libero

### Ore 09.45 | Palazzo Te - Sala dei Cavalli

#### Focus Mendelssohn / Looking Forward

##### Svet Quartet

Gioacchino **Visaggi** violino

Nicolò **Costantino** viola

Georgia **Morse** violoncello

Mojca **Pregeljc** pianoforte

F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Quartetto n. 2 in la minore op. 2

In collaborazione con Accademia Nazionale  
di Santa Cecilia - Alta Formazione

35' | Biglietto museo

### Ore 10.00 | Basilica di Santa Barbara

#### L'Eco di Monteverdi

Carlo **Benatti** organo

G. Frescobaldi (1583-1643)

- "... Organista si raro..."

- Toccata V, VI, VII, IX, X e XI dal Libro Primo

35' | Ingresso libero

### Ore 10.00 | Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi

#### Fiumi Barocchi

##### Quartetto Vanvitelli

Gian Andrea **Guerra** violino

Nicola **Brovelli** violoncello

Mauro **Pinciaroli** arciliuto

Luigi **Accardo** clavicembalo

D. Scarlatti (1685 - 1757)

Sonata in Sol maggiore K 91

M. Mascitti (1664-1760)

Sonata in La minore Op. 9 n. 6

G. Agus (1722-1798)

Sonata in Sol maggiore Op. 1 n. 4

30' | Biglietto museo

### Ore 10.45 | Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi

Maurizio **Baglini** pianoforte

L. van Beethoven (1770-1827)

- Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 "Pastorale"

- Versione per pianoforte solo di F. Liszt (1811-1886)

40' | Ingresso 10 €

### Ore 11.00 | Teatro Bibiena

#### Sulle Tracce dell'Artist in Residence

Barnabás **Kelemen** violino

Nicolas **Altstaedt** violoncello

Alexander **Lonquich** pianoforte

J. Brahms (1833-1897)

Trio n. 2 in do maggiore op. 87

35' | Ingresso 12 €

### Ore 11.15 | Palazzo Te - Sala dei Cavalli

#### Quartetto OCM Academy\*

Filippo **Ghidoni** violino

Filippo **Pedrotti** violino

Angelica **Cristofari** viola

Stefano **Beltrami** violoncello

F. J. Haydn (1732-1809)

Quartetto in si bemolle maggiore "Sonnenaufgang"

(L'aurora) op. 76 n. 4 Hob.III:78

\* Vincitori del bando OCM Academy 2022

35' | Biglietto museo

### Ore 11.30 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

#### Quartetto Felix

Marina **Pellegrino** violino

Vincenzo **Meriani** violino

Francesco **Venga** viola

Matteo **Parisi** violoncello

G. Mahler (1860-1911)

Quartetsatz in la minore

J. Turina (1882-1949)

Quartetto in la minore op. 67

32' | Biglietto museo

### Ore 11.30 | Palazzo Cantoni Marca

#### Hausmusik

Francesca **Turcato** viola

Cosimo **Carovani** violoncello

C. Carovani (1991)

Intimate diary

W. Lutosławski (1913-1994)

Bucolics

L. Boccherini (1743-1805)

Duetto in Do Minore

P. Hindemith (1895-1963)

Duetto

R. Clarke (1886-1979)

Two pieces

35' | Ingresso 10 €

### Ore 11.45 | Palazzo Te - Giardino Segreto

#### Secret Sound

Irena **Kavčič** flauto

Tommaso **Lonquich** clarinetto

C. P. E. Bach (1714-1788)

Sonata for solo flute

I. Stravinskij (1882-1971)

Tre pezzi per clarinetto solo

G. P. Telemann (1681-1767)

Duo per flauto e clarinetto TVW 40:101

28' | Ingresso 12 €

### Ore 12.00 | Basilica di Santa Barbara

#### L'Eco di Monteverdi / Looking Forward

Nicola **Dolci** organo

#### TRA ALLIEVI E MAESTRI

L'Italia nel mondo

A. Gabrieli (1533-1585)

- Toccata del Sesto Tono

- Ricerzare Arioso del Sesto Tono

H. L. Hassler (1564-1612)

Canzona IV

G. Gabrieli (1557-1612)

Canzon detta "La Spiritata" dall'intavolatura di G. Diruta -  
Il Transilvano

**domenica 4 giugno**

J. J. Froberger (1616-1667)  
- Toccata Sexta "da suonarsi alla levatione"  
- Fantasia IV sopra "Sol La Re"  
G. Frescobaldi (1583-1643)  
Capriccio sopra l'aria di Rugiero dal Primo Libro dei Capricci  
**35' | Ingresso libero**

**Ore 12.00 | Rotonda San Lorenzo**  
**Solo alla Rotonda**

Danusha **Waskiewicz** *viola*  
J. S. Bach (1685-1750)  
Sonata n. 1 in sol minore BWV 1001  
**25' | Ingresso 5 €**

**Ore 12.30 | Palazzo Ducale - Prima Sala di Guastalla**  
**Wunderkammer**

Raffaella **Ronchi** *pianoforte*  
Rossella **Calella** *informatica musicale e video art*

**MAKROKOSMOS II**

G. Crumb (1929)  
8 quadri da Makrokosmos II - con video-proiezioni  
**30' | Biglietto museo**

**Ore 12.45 | Palazzo Te - Sala dei Cavalli**

Suyeon **Kang** *violino*  
Martin Qvist **Hansen** *pianoforte*  
F. Schubert (1797- 1828)  
Sonatina in la minore op. 137 n. 2  
E. W. Korngold (1897-1957)  
Suite from Much Ado about Nothing op. 11  
**35' | Biglietto museo**

**Ore 13.00 | Palazzo d'Arco - Sala degli Antenati**  
**Casa Mozart**

Andrea **Bressan** *fagotto*  
Alberto **Grazzi** *fagotto*  
**ZITTI ZITTI**  
Arie d'opera per due fagotti  
G. Rossini (1792-1868)  
Arie dal Barbiere di Siviglia  
W. A. Mozart (1756-1791)  
Arie da Don Giovanni, Nozze di Figaro e Flauto Magico  
**30' | Ingresso 10 €**

**Ore 14.00 | Palazzo Vescovile - Sala degli Arazzi**  
**Sulle Tracce dell'Artist in Residence**

Barnabás **Kelemen** *violino*  
Lawrence **Power** *viola*  
Nicolas **Altstaedt** *violoncello*  
Alexander **Lonquich** *pianoforte*  
R. Schumann (1810-1856)  
Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47  
**30' | Ingresso 10 €**

**Ore 14.15 | Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi**  
**Fiumi Barocchi**

**Il concerto di Apollo**

Michele **Fracasso** *tenore*  
Matteo **Saccà** *violino barocco*  
Francesca **Lorenzetti** *viola da gamba*  
Andrea **Benucci** *tiorba e chitarra barocca*  
Dimitri **Betti** *clavicembalo*

T. Merula (1595- 1665)  
Folle è ben che si crede, Curtio Precipitato et altri Capricij  
A. Stradella (1643- 1682)  
Così amor mi fai languir. Arie, duetti e terzetti  
Anonimo  
Sonatina per viola da gamba e basso continuo  
G. F. Sances (1600- 1679)  
Usurpator tiranno, Cantade, libro secondo  
C. Monteverdi (1567-1643)  
Vi ricorda o boschi ombrosi da L'Orfeo, favola in musica  
D. Castello (1602- 1631)  
Sonate concertate in stil moderno,  
sonata seconda a soprano solo  
C. Monteverdi (1567-1643)  
Si dolce'l tormento, Quarto Scherzo delle ariose vaghezze  
A. Falconieri (1586-1656)  
E vivere e morire. Libro primo di Villanelle a 1, 2 et 3 voci  
**35' | Biglietto museo**

**Ore 14.15 | Palazzo Te - Sala dei Cavalli**  
**Focus Mendelssohn / Looking Forward**

**Svet Quartet**

Gioacchino **Visaggi** *violino*  
Nicolò **Costantino** *viola*  
Georgia **Morse** *violoncello*  
Mojca **Pregeljc** *pianoforte*

F. Mendelssohn (1809-1847)  
Quartetto n. 2 in la minore op. 2

In collaborazione con Accademia Nazionale  
di Santa Cecilia - Alta Formazione  
**35' | Biglietto museo**

**Ore 14.30 | Palazzo Castiglioni - Giardino**  
**Un caffè con... / Open**

Sandro **Cappelletto** con **Quartetto Indaco**  
**L'ARTE, SOLTANTO LEI MI HA TRATTENUTO**  
Il Testamento di Heiligenstadt e i Quaderni di  
conversazione di L. van Beethoven (Einaudi, 2022)  
L. van Beethoven (1770-1827)  
"Cavatina" dal Quartetto per archi op. 130  
**30' | Ingresso libero**

**Ore 14.45 | Galleria Corraini**

Stefano **Guarino** *violoncello e pianoforte*  
G. Crumb (1929-2022)  
Sonata per violoncello solo  
C. Debussy (1862-1918)  
Dai Préludes 2ème Livre per pianoforte solo:  
- La puerta del vino  
- Les fées sont d'exquises danseuses / Ondine /  
Les tierces alternées  
E. Mainardi (1897-1976)  
Studio romantico e Berceuse per Grittli e Donna  
(mentre Piero russa e sogna) per violoncello solo  
F. Mendelssohn-Bartoldy (1809-1847)  
Rondo Capriccioso op. 14 per pianoforte solo  
**35' | Ingresso 7 €**



## domenica 4 giugno

### Ore 15.00 | Basilica di Santa Barbara L'Eco di Monteverdi / Looking Forward

Nicola **Dolci** organo

#### SECONDA PRATTICA

I Monteverdi dell'organo

G. Frescobaldi (1583-1643)

- Dal Secondo libro di toccate: Toccata Sesta sopra i pedali per l'organo e senza / Toccata Ottava di durezza e ligature  
- Dal Primo libro di Capricci: Capriccio III sopra il Cucho

A. Mayone (c.a. 1565-1627)

Toccata quinta da Diversi capricci per sonare, Libro I

T. Merula (1590-1665)

- Canzon "La marca"  
- Capriccio Cromatico

M. Rossi (1602-1656)

Toccata Settima

35' | Ingresso libero

### Ore 15.30 | Teatro Bibiena

Pablo **Barragán** clarinetto

Silvia **Chiesa** violoncello

Maurizio **Baglini** pianoforte

J. Brahms (1833-1897)

Trio in la minore op. 114

30' | Ingresso 12 €

### Ore 15.30 | Palazzo Ducale - Prima Sala di Guastalla Sincronie

Paolo **Varone** voce recitante

Ilaria **Baldaccini** pianoforte

#### DENTRO L'OPERA, OLTRE LA MUSICA

G. Giani Luporini (1936-2022)

Nove Mantram

S. Bussotti (1931-2021)

Novelletta

G. Cardini (1940-2022)

Via del fico, Firenze. Una piccola strada disadorna, silenziosa, quasi immota, arida e bella

Testi di G. Morelli, M. Lenzi e I. Baldaccini

30' | Biglietto museo

### Ore 16.00 | Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Stefano **Biguzzi** violino

Paolo **Perucchetti** violoncello

Gerardo **Chimini** pianoforte

L. van Beethoven (1770-1827)

Trio in re maggiore op. 70 n. 1 "Degli spettri"

30' | Biglietto museo

### Ore 1.15 | Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi Wunderkammer

#### MDI Ensemble

Sonia **Formenti** piccolo

Paolo **Casiraghi** clarinetto

Corinna **Canzian** violino

Elia Leon **Mariani** violino

Paolo **Fumagalli** viola

Giorgio **Casati** violoncello

Fabio **Neider** uomo che dorme

F. Nieder (1957)

- 27 Haidenburger Vogellaute per piccolo

- Traumvogelchromatik per clarinetto e quartetto d'archi

30' | Biglietto museo

### Ore 16.15 | Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi

Alexandra **Soumm** violino

MidtVest Ensemble

Sanna **Ripatti** viola

Jonathan **Slaatto** violoncello

Martin Qvist **Hansen** pianoforte

J. Brahms (1833-1897)

Quartetto n. 1 in sol minore op. 25

40' | Ingresso 10 €

### Ore 17.00 | Basilica di Santa Barbara L'Eco di Monteverdi

Thomas **Busch** baritono

Erica **Barzoni** violino

Carlo **Benatti** organo

G. A. Rossetti (?-1725)

Ad festa, fideles per baritono e organo

H. I. F. von Biber (1644-1704)

Mystery (Rosary) Sonata No. 1 "The Annunciation"  
per violino e organo

A. Campra (1660-1744)

Mottetto "Exaltabo Te" per baritono e organo

N. Bruhns (1665-1697)

Canтата "Mein Herz ist bereit"

per baritono, violino, organo

In collaborazione con Conservatorio di Musica di Mantova "L. Campiani"

35' | Ingresso libero

### Ore 17.00 | Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

#### Quartetto Indaco

Eleonora **Matsuno** violino

Ida **Di Vita** violino

Jamiang **Santi** viola

Cosimo **Carovani** violoncello

J. Brahms (1833-1897)

Quartetto in la minore op. 51 n. 2

35' | Biglietto museo

### Ore 17.30 | Teatro Bibiena

Gabriele **Mirabassi** clarinetto

Giovanni **Gnocchi** violoncello

Andrea **Lucchesini** pianoforte

R. Schumann (1810-1856)

Sei studi canonici (revisione Kirchner)

N. Rota (1911-1979)

Trio

35' | Ingresso 12 €

### Ore 17.45 | Palazzo Te - Sala dei Cavalli

#### Quartetto Felix

Vincenzo **Meriani** violino

Francesco **Venga** viola

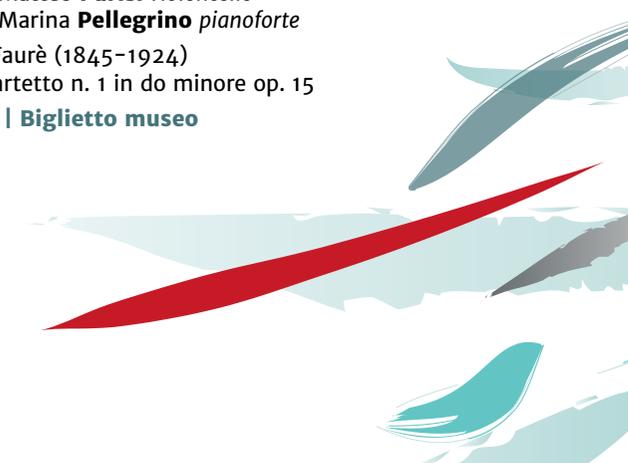
Matteo **Parisi** violoncello

Marina **Pellegrino** pianoforte

G. Faurè (1845-1924)

Quartetto n. 1 in do minore op. 15

30' | Biglietto museo



**domenica 4 giugno**

**Ore 18.15 | Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi**

**Quartetto Prometeo**

Giulio **Rovighi** violino  
Aldo **Campagnari** violino  
Danusha **Waskiewicz** viola  
Francesco **Dillon** violoncello

D. Šostakovič (1906-1975)  
Quartetto n. 8 in do minore op. 110  
35' | Ingresso 10 €

**CONCERTO FINALE**

**Ore 21.30 | Piazza Santa Barbara**  
**Sulle Tracce dell'Artist in Residence**

Alexander **Lonquich** pianoforte e direzione  
**Orchestra da Camera di Mantova**

W. A. Mozart (1756-1791)  
- Le nozze di Figaro K 492. Overture  
- Concerto n. 25 in do maggiore K 503

**Rinfresco alla mantovana**  
30' | Ingresso 18 €

**Programma al 26/04/2023.**  
**Suscettibile di variazioni per ragioni tecniche**  
**o cause di forza maggiore**

**LE TRAME**



# le trame

**Durante Trame Sonore il cuore rinascimentale di Mantova sprigiona musica: se ne resta avvolti, inebriati. Le trame del Festival, percorsi tematici che rendono unica la fruizione, ci conducono per mano alla scoperta delle meraviglie di ogni edizione.**



**ZIG ZAGGO**

La passione per la musica vien giocando. La App Trame Sonore conduce lungo un percorso mozzafiato tra luoghi d'arte straordinari e repertori immortali.

**LOOK  
ING  
FORWARD**

Una trama per la generazione Z, una prospettiva divergente che attraversa il festival. Solo con lo sguardo rivolto in avanti si può immaginare il futuro della musica, che è fatto di giovani promesse, ma anche di nuovi ascoltatori.

**SIN  
CRONIE**

Anche la parola diventa musica: Sincronie rivisita il melologo e indaga i rapporti tra musica e racconto, aprendo a nuovi media e modalità. Tutto scorre in un gioco d'incastri, fra voce, musicisti, sale e pubblico.

**SE  
CRET  
SOUND**

Nell'incantevole cornice del Giardino Segreto di Palazzo Te, prende forma un esclusivo rendez-vous musicale fra interpreti e 15 soli fortunati spettatori. Tutto si riduce all'essenziale e l'esperienza d'ascolto si fa intima e assoluta.

**FOCUS  
MENDEL  
SOHN**

Nobile semplicità e quieta grandezza trovano la loro sintesi nel luminoso classicismo di Felix. Un percorso di scoperta e approfondimento pensato per celebrare la voce più cristallina nel repertorio dell'Ottocento.

**SULLE  
TRACCE  
DELL'  
ARTIST IN  
RESIDENCE**

Alexander Lonquich attraversa ancora una volta il cartellone del festival e propone il suo magistero interpretativo a ogni ora del giorno, da solo o in dialogo con partner straordinari. Il grande pianista e direttore, da sempre Artist in Residence di Trame Sonore, affronta capolavori cameristici e solistici.

## LE TRAME

### ROUND MIDNIGHT

Qui si chiude il cerchio di ogni giornata di festival e con la musica si oltrepassa la soglia incantata della mezzanotte. Nella Rotonda di San Lorenzo convergono le trame quotidiane e i loro protagonisti. Il tutto si conclude con un momento conviviale che invita artisti e pubblico a sorseggiare un delizioso elisir della buonanotte.

### CASA MOZART

Nel gennaio 1770 i Conti d'Arco accolsero nella loro residenza un giovanissimo Wolfgang Amadeus Mozart. Per Trame Sonore, Palazzo d'Arco è da sempre Casa Mozart e quest'anno accoglie non solo la musica da camera del genio di Salisburgo, ma anche di autori del suo tempo.

### FIUMI BAROCCHI

Fiumi Barocchi - La magnifica Sala dei Fiumi di Palazzo Ducale torna a essere la sontuosa sede di un percorso dedicato alla musica barocca eseguita secondo la prassi originale. L'intreccio decorativo e rimandi alla mitologia classica offrono la perfetta cornice, anche acustica, a programmi che spaziano dal primo Barocco al Classicismo. A firmare la programmazione quest'anno è Ensemble Zefiro.

### WUNDER KAMMER

In questa sala delle meraviglie si raccolgono le molte e differenti ramificazioni del repertorio musicale contemporaneo. Le opere proposte, selezionate quest'anno da MDI Ensemble, rispondono all'istanza di non chiudere la produzione recente entro spazi limitati e di offrire una visione sulle ampie possibilità del linguaggio musicale.

### L'ECO DI MONTEVERDI

L'amore e l'attenzione che il Festival destina ai capolavori della musica sacra si legano a doppio filo alla storia cittadina, risalendo nei secoli all'attività di Palestrina e di Monteverdi, che concepì alcuni dei suoi massimi capolavori proprio per Santa Barbara, luogo che accoglie questa trama. Grazie alla presenza dello straordinario Organo Antegnati (1565), capolavori vocali e strumentali trovano qui il luogo ideale ove dispiegarsi.

### SOLO ALLA ROTONDA

La suggestione e la magia che emana questo spazio, e la sua collocazione nell'antico quartiere dei liutai della città, lo rende luogo ideale per celebrare alcuni grandi capolavori dello sconfinato repertorio per strumento solo.

### HAUS MUSIK

Hausmusik - Questo percorso traccia le mappe di una Mantova nascosta ai più e conduce il pubblico tra salotti e cortili di palazzi nobiliari, là dove si esprime al meglio il principio cardine del festival, ovvero riportare la musica da camera nei suoi luoghi d'elezione.

### UN CAFFÈ CON...

Trame Sonore non è solo concerti: nel meraviglioso Giardino di Palazzo Castiglioni il ciclo incontri Un caffè con... invita artisti, musicologi, storici e comunicatori a raccontare la storia, i protagonisti e i mestieri della musica d'oggi e di ieri.

### OPEN

Mantova è città palcoscenico a cielo aperto e grazie a Open il festival si arricchisce di esperienze d'ascolto per una bellezza a fruizione libera alla portata di tutti.

### YCMC&M

Youth Chamber Music Meeting and Contest è una sezione del festival dedicata ai giovanissimi cameristi. Nasce con l'intento di incentivare la pratica della musica da camera nei musicisti di domani e favorirne il confronto durante le vorticose giornate del festival con i grandissimi cameristi internazionali, entrambi elementi fondamentali di formazione.

### MASTER CLASS

Trasmettere il sapere e l'esperienza nel fare musica insieme: è questo quanto sostanzia la trama. In esclusiva per Trame Sonore, l'icona del pianismo e poeta Alfred Brendel, Guest of Honor del festival, tiene una lezione pubblica. Con l'emergente Ineo Quartet concerta il Quartetto n. 1 op. 18 di L. van Beethoven.

### TAVOLA ROTONDA

Un incontro dedicato agli operatori del settore musicale, a giornalisti e politici nella storica cornice della Biblioteca Teresiana. Realizzato in collaborazione con Istituto Bruno Leoni di Milano.